

# Flersprogede subjekter på tværs af det danske curriculum

## Line Møller Daugaard

På trods af, at flersprogethed er en del af hverdagen i danske pædagogiske institutioner fra de mindste børn i vuggestuer og børnehaver til videregående uddannelser, er den didaktiske opmærksomhed på dansk som andetsprog og flersprogethed ujævnt fordelt over det danske nationalcurriculum (Kristjánsdóttir, 2024). I denne forelæsning sætter jeg fokus på dette dilemma. Med afsæt i Kramschs begreb om det flersprogede subjekt (*the multilingual subject*, Kramsch, 2009) foretager jeg en række analytiske nedslag i vuggestue, grundskole, overgangen fra modtagelsestilbud til erhvervsuddannelse og læreruddannelse. Nedslagene giver indsigt i, hvordan flersprogede subjekter i forskellige pædagogiske kontekster aktivt og kreativt udforsker sprogets symbolske muligheder (jf. Laursen & Daugaard, 2026) og kaster således lys over flersprogede subjekters stemmer og agency i mødet med det danske curriculum.

- Kramsch, C. (2009). *The Multilingual Subject. What Foreign Language Learners Say about their Experience and Why it Matters*. Oxford University Press.
- Kristjánsdóttir, B. (2024). Dansk som andetsprog i curriculum i uddannelserne. I: Busch, S.E. & Kristjánsdóttir, B. (red.), *Fagdidaktik i dansk som andetsprog*, s. 44-101. Frydenlund.
- Laursen, H. P., & Daugaard, L. M. (2026). Konge, könig og kinesisk – børns udforskning af sprogets symbolske muligheder. *Tidsskrift for Danskdidaktisk Forskning*, 2(1), 1-20. <https://tidsskrift.dk/tdf/article/view/166069/207201>